



GIOVANNA GATTUSO

jazz singer, soprano, docente di tecnica vocale, autore & direttore coro

- TECNICA VOCALE
- REPERTORIO

Pluri premiata ai MUSIC AWARD del 16th Annual International Los Angeles Music Awards come migliore Cantante Latin Donna e Autrice del 2006 e Miglior Album World Music "JUNGLE e MAREE" dell'anno, album che ha scritto e prodotto. E' l'ideatrice del metodo CROSSOVER e del network mondiale METODO DI CANTO CROSSOVER. Si divide tra l'Italia e gli USA dove tiene corsi, stage e campus sul suo metodo e collabora con musicisti di fama internazionale. E' la fondatrice della Venice Voice Academy, direttore artistico della VelvetBee Records, e collabora nell'area Californiana con l'Istituto Italiano di Cultura e con la San Gennaro Foundation. Giovanna, musicista e vocalist dal gusto particolare, si distingue per uno stile ed un gusto sofisticato e raffinato. Con un'esperienza affinata negli Stati Uniti e in Europa, e' capace di sperimentare e di spaziare con estrema naturalezza dall'opera e la musica lirica Europea alle pagine piu' impegnative della tradizione jazzistica. Perfezionatasi alla UCSD di San Diego con KEN ANDERSON in Gospel e Jazz, con il maestro SETH RIGGS a Los Angeles ed Aida Claretto Prestia in Lirica. Giovanna annovera consulenze vocali a 300/500 cantanti l'anno.



MARK J. HOWELL

- LAVORARE NELL'INDUSTRIA DELL'INTRATTENIMENTO E DEGLI EVENTO SPECIALI
- PROMUOVI TE STESSO IN QUESTO BUSINESS

Con piu' di 16 anni di esperienza nell'industria dell'entertainment, televisione ed eventi speciali. Dall'inizio della carriera con la Walt Disney Company come performer Mark ha viaggiato intorno al mondo esibendosi prima di entrare nel mondo della produzione. Ha sviluppato e gestito progetti per la NBC Universal, entrambe sia negli USA che in tutto il mondo. Con loro ha gestito l'apertura dei due grandi parchi Universal's Islands of Adventure e Universal Japan di Osaka. Attualmente Mark scrive e produce eventi live per la Entertainment Plus Productions di cui gestisce inoltre le vendite ed il settore Marketing. Visita il website: www.eplusproductions.com



CYNTHIA GIBB

Attrice, ballerina e insegnante di tecnica vocale

- "A JOURNEY TO FAME"

Cynthia nata a Bennington, Vermont, USA. Inizia molto giovane a studiare danza ed il suo aspetto fresco e giovane le vale un contratto a New York con la Eileen Ford Agency a 14 anni. In un anno ha le copertine di "Vogue" e "Young Miss." Scoperta su una rivista da Woody Allen, le viene dato un ruolo in Stardust Memories (1980) e inizia la carriera d'attrice. Cynthia appare in un off-Broadway in "Nathaniel, e nello shaw televisivo di Suzi Wyatt Carter "Search for Tomorrow". Per 3 stagioni e' nel cast di "Fame" (1982) in Italia "Saranno Famosi". Appare tra i molti altri in "Criminal minds" e "Il giudice Amy". Di prossima pubblicazione il libro di canto "A journey to Fame" scritto a quattro mani con Giovanna Gattuso. Insieme hanno appena preso parte a "The funeral planner" con Joss Stone.



ROBERTO MONTERO

chitarrista, compositore, cantante

“IL TOCCO BRASILIANO”

- ASPETTI CULTURALI
- GLI STILI PIU' CONOSCIUTI
- REPERTORIO
- FRASEGGIO
- LA TECNICA CANTANDO CON 1 O PIU' MUSICISTI
- ARTISTI
- STUDIO DEI RITMI

Roberto si e' esibito in tutto il mondo con il

Vincitore di molti Grammy Award Sergio Mendes e con Tiziano Ferro il cantante nominato 4 volte ai Grammy European MTV Award's come miglior artista italiano. Le performance di Roberto includono tra gli altri il the Forum di Leimmert Park Concert Series con Dorian Holey, il Los Angeles Music Academy con il leggendario batterista jazz Roy Haynes. Con Ashley Maher, he si e' esibito alla UCLA Summer Concerts e al Sunset Junction Festival in Los Angeles. Le incisioni di Roberto includono "Independent Film" con Dorian Holey, "Pelos Olhos Do Poeta" con Giovanni Rocha, "I Miss You" con Andy Egbe e "Flying Over Bridges" e Ashley Maher. Insegna presso la Los Angeles Music Academy



LAURIE ROBINSON

cantante, pianista, compositrice, autrice

“PROTOCOLLO PER SESSIONI VOCALI in LOS ANGELES”

- VADEMECUM per CANTANTI e VOCALIST
- CIRCUITI
- VOICE OVER
- RECORDING SESSION
- CORISTI

La filosofia di Laurie riconosce la necessita' degli studenti di guadagnare un livello di realizzazione rapida e adatta alle naturali doti che ogni studente possiede.

Insieme alla conoscenza del metodo pianistico grazie ad una educazione classica, Laurie lavora con autori e compositori.

Insieme alla didattica Laurie e' inoltre compositrice e autrice.

Le sue composizioni sono state eseguite dalla Los Angeles Philharmonic, Mormon Tabernacle Choir, ed ha scritto per l'industria cinematografica ABC e Fox networks.



ARA DABANDJIAN

co-fouder VelvetBee Records

Presidente dell'Etichetta discografica VelvetBee Records, Ara Dabandjian e' produttore e compositore nonche' musicista (Classical Guitars, Piano, Accordion, Mandolin). Ha scritto la colonna Sonora di **Shakespeare's Love's Labor's Lost** e si e' esibito al **Tim Robbins's Actors's Gang theatre**.

Ha prodotto giovani cantanti allievi del sistema CROSSOVER, ed e' il direttore artistico del Festival Songs&Flights.



PAULINE DROSSART

Insegnante kundalini yoga, cantante, autrice

"THE YOGA OF SINGING"

- respiro
- yoga postura
- suoni, canto
- meditazione

THE YOGA OF SINGING: Pauline Drossart insegna Kundalini Yoga oltre ad essere singer/songwriter. Il suo approccio all'insegnamento dello Yoga e' davvero unico e lo unisce al potere della guarigione intrinseco della musica e della voce. Insegna Yoga regolarmente a Los Angeles e la sua vicinanza alla musica l'anno portata alla costituzione di un gruppo d'improvvisazione formato da 15 elementi chiamato New Earth Collective. Le sue lezioni al campus si svolgono al mattino presto sulla spiaggia di Venice..quale migliori modo per cominciare la giornata?



EMMANUEL FRATIANNI

Compositore musica per film, arrangiatore, pianista

Emmanuel Fratianni svizzero di origine laureato in piano classico e jazz a Montreux, jazz alla Grove School of Music in Los Angeles e orchestrazione e composizione alla nota UCLA. Prima di approdare nella "mecca" della musica da film, Los Angeles, e' stato professore in Jazz Department of the Montreux Conservatory of Music. Il suo successo come compositore lo vede vincitore da due anni di **AWARDS** per la prestigiosa serie "**JAG**" del canale **CBS network**. Ha diretto l'"**Orchestras as the Ensemble Orchestral de la Riviera**" e la "**Hollywood Symphony Orchestra and the Los Angeles Philharmonic**". Dal 1999 collabora attivamente con Giovanna Gattuso.



FRANK ZOTTOLI

Pianist, composer

"PIANO DUO & IMPROVVISATION"

- SING WITH MUSICIANS
- INTERPRETATION
- IMPROVVISATION

VISITE E PROGRAMMAZIONI EXTRA SCOLASTICHE:

Oltre all'intensa attivita' didattica, durante le edizioni passate gli allievi hanno avuto la possibilita' di visitare la AMPMMUSIC, la libreria musicale su internet piu' grande al mondo affiliata alla EMI e BMG; hanno assistito presso la SONY allregistrazioni live dei "Simpson", partecipato al programma radiofonico della KPFK, le Jam Sessionn del lunedì' sera, si sono esibiti al San Gennaro Feast di front ad un pubblico di 3000 persone, e visitato mete della musica mondiale tra cui quella al LACMA museum, la CAPITAL RECORDS etc. Le attivita' extra scolastiche sono organizzate durante il periodo del corso e variano a seconda del periodo di frequenza (sessioni estive o invernali).

VENICE VOICE ACADEMY
40, 30th Ave, Venice, CA, 90291 USA



www.venicevoiceacademy.com